

**LES ARTS VIVANTS DU VODOU HAÏTIEN.  
LA LIGNE ORGANIQUE D'UNE PRATIQUE : FILIATIONS GROTOWSKIENNES**

**Programme du 17 au 20 juin 2021 | Saint-Denis, Paris.**

**Jeu****di 17 juin 2021 | Maison des Sciences de l'Homme Paris Nord**  
**Auditorium (jauge 190 places) 10h00 – 17h30**

Accueil des participants

10h00 Ouverture : présentation du projet *Les arts vivants du vodou haïtien* par **Stéphane Poliakov** et **Fabrice Nicot**.

10h15 - 11h15 Conférence inaugurale **Jean-Marie Pradier**, professeur émérite Université Paris 8 (EA Scènes du monde) : « **La lignée organique, l'imaginaire et les blessures** »

11h15 - 11h30 *Pause*

11h30 - 12h30 **Fabrice Nicot**, doctorant et chargé de cours Université Paris 8 / Université d'Etat d'Haïti, metteur en scène, professeur d'art dramatique « **Le vodou et les arts en Haïti et en Europe. Regards croisés** »

12h30 - 13h00 Rencontre et dialogue avec **Guy Régis**, directeur artistique du Festival de théâtre Quatre Chemins (Port-au-Prince), animé par **Fabrice Nicot**.

13h00 - 14h30 *Pause*

14h30 - 15h30 **Stéphane Poliakov**, maître de conférences au département Théâtre de l'Université Paris 8 (EA Scènes du monde), metteur en scène : « **Du regard anthropologique à la résonance de l'acteur. Aspects théâtraux de la possession ? (M. Leiris / A. Métraux – J. Grotowski)** »

15h30 - 15h45 *Pause*

15h45 - 17h00 **Projection de films** tirés des ateliers et des sessions de travail in situ à Brzezinka (Institut Grotowski, Pologne)  
suivie d'une **discussion / échange** avec le public

17h30 Fin de la journée

- La journée peut être suivie en visioconférence :  
<https://zoom.us/j/96775310580?pwd=S2lPaUdOcTIYSzhlQmI3Y1NPNHRTZz09>

ID de réunion : 967 7531 0580  
Code secret : 613987

**Vendredi 18 juin 2021 | Maison des Sciences de l'Homme Paris Nord  
Auditorium (jauge 190 places) 10h00 – 18h00 (jauge 190 places) /**

10h00 - 13h00 **Master classe *BodyConstitution String of Body*** dirigé par **Jakub Gontarski**, pédagogue Institut Grotowski (avec **Jaroslav Fret**, directeur Institut Grotowski, Wrocław) A destination des étudiant.e.s de l'Université Paris 8 et Paris-Nanterre 20 participant.e.s sur inscription préalable nicot.fabrice@gmail.com ou stepoliakov@hotmail.com Prévoir une tenue souple.

13h00 - 14h30 *Pause*

14h30 - 18h00 **On Total Act** – séminaire dirigé par **Jaroslav Fret**, directeur de l'Institut **Grotowski de Wrocław**

14h30 - 15h00 Introduction au *Prince Constant*

15h00 - 15h45 Projection du film *Le Prince Constant* au **Teatr Laboratorium**

15h45 - 16h00 *Pause*

16h00 - 17h30 Conférence sur l'**Acte Total** avec projections d'extraits filmés

17h30 - 18h00 Questions / échange avec le public

- La journée peut être suivie en visioconférence :  
<https://zoom.us/j/96775310580?pwd=S2lPaUdOcTIYSzhlQmI3Y1NPNHRTZz09>

ID de réunion : 967 7531 0580  
Code secret : 613987

**Samedi 19 juin - Dimanche 20 juin 2021 | Cours Florent (40, rue Mathis 75019 Paris)**

9h00 - 17h30 **Ateliers pratiques *Body Constitution***  
dirigés par **Jaroslav Fret** et des pédagogues de l'Institut Grotowski  
à destination des élèves de la classe libre.

**Maison des Sciences de l'Homme Paris Nord**  
20, av. George Sand  
93210 La Plaine Saint-Denis  
Tél. 01 55 93 93 00  
M. Front populaire – Aubervilliers (ligne 12).

POUR PLUS DE RENSEIGNEMENTS SUR L'ENSEMBLE DU PROGRAMME :  
<https://eur-artec.fr/projets/les-arts-vivants-du-vodou-haitien-processus-de-transmission-filiations-grotowskiennes-et-anthropologie/>