

Direction scientifique :  
Amélie Favreau,  
Richard Baron et  
Matthieu Quiniou

Conférence, tables ronde

# COLLABORATION ET INNOVATION OUVERTE

## Programme

**17 décembre 2021  
de 10h à 12h**

**• Au Poste Source**

Centre numérique d'innovation  
sociale de l'université Paris 8  
14 rue Waldeck Rochet  
93300 Aubervilliers  
M° 12, Front Populaire

**• en visio conférence**

<https://univ-paris8.zoom.us/j/9320792987?pwd=d09zR0x3UGVNVVB6K3FPa2tvNFpMQT09>

## 1<sup>ère</sup> table ronde

# LA CULTURE DU LIBRE ET DU COLLABORATIF DU WEB 2 : INNOVATION OUVERTE, OPEN SOURCE, CREATIVE COMMONS

L'attrait pour la culture du libre et la difficulté de protéger techniquement les droits de propriété intellectuelle sur Internet ont fait émerger de nouveaux modes de partages de créations qui étaient jusqu'alors soumises aux modes de monétisation des industries culturelles reposant sur les droits de propriété intellectuelle et la communication mass-média. Les biens non-rivaux devenant des communs par destination dans l'économie numérique web 2, la valeur s'est déplacée de la création de contenu vers la collecte, le traitement de données et le contrôle du flux créant des tensions notamment entre les organes de presses et les métaplateformes.

Cette table ronde permettra d'échanger sur l'évolution et la pertinence des réponses techniques, économiques, juridiques et politiques apportées à ce phénomène pour les différentes parties prenantes.

Animateur : **Matthieu Quiniou** université Paris 8 (Paragraphe), **Mathieu Barthelemy** université Grenoble-Alpes (MPLS-AD), **Florent Berthillon** université Grenoble-Alpes (CRJ), **Amelie Favreau** université Grenoble-Alpes (CRJ), **Mouna Mouncif-Moungache** université Jean Monnet (CERCRID)

## 2<sup>e</sup> table ronde

# LES NOUVELLES FORMES D'APPROPRIATION IMMATÉRIELLE PAR LE NUMÉRIQUE DU WEB 3 : NFT, PREUVE D'ANTÉRIORITÉ SUR BLOCKCHAIN, AUTOMATISATION DES REDEVANCES VIA SMARTCONTRACTS

En réaction à la recentralisation du web 2 autour d'acteurs hégémoniques américains, les GAFAM ou chinois, les BATX, des alternatives décentralisées s'appuient sur la blockchain pour redonner le contrôle au créateur de contenu dans la valorisation et la monétisation de ses créations. Les jetons non-fongibles (NFT) émergent comme le symbole du web 3 appliqué au domaine des créations et innovations, permettant une appropriation immatérielle sans dépôt en ayant recours à des smartcontrats informatiques liés à des contrats de licence d'usage ou de droits de propriété intellectuelle.

Cette table ronde permettra d'esquisser les contours d'un web 3 appliqué à la culture et à l'innovation pour déterminer son potentiel transformant en identifiant ses limites et ses enjeux sous l'angle technique, économique et juridique.

Animateur : **Amelie Favreau** Grenoble-Alpes (CRJ), **Richard Baron** université Jean Monnet (GATE), **Matthieu Quiniou** université Paris 8 (Paragraphe), **Anthony Simonet-Boulogne** iExec

Un projet de recherche qui bénéficie du soutien de la **MSH Paris Nord** dans le cadre de son appel à projets. <http://www.mshparisnord.fr>